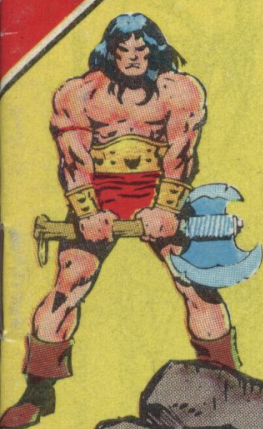




CONAN

EL BÁRBARO

PARA USTED
UN POSTER
A TODO COLOR



SERIE CUESTRUZ
\$7.00
M.N.

SU CAPACIDAD DE OBSERVAR MEJOR LAS COSAS LO HACEN MAS INTELIGENTE QUE LOS DEMAS

Visualice el juego de
"CANIBALITA"
y estudie el curso de su
vocación con grandes
metas al futuro.

Gánese
además
¡GRATIS!
Una
sorpresa



Del grupo de los 10 tambores, dos son idénticos.
Señálelos con una "X" y envíenos la hoja resuelta hoy mismo
con todos sus datos. En un lapso breve
recibirá hasta su hogar una agradable sorpresa.

ANOTE EN EL CUPON QUE APARECE AL PIE, EL CURSO QUE DESEA ESTUDIAR

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> CORTE Y CONFECCION | <input type="checkbox"/> VENTAS | <input type="checkbox"/> ELECTRICIDAD |
| <input type="checkbox"/> RADIO, ELECTRONICA Y T.V. | <input type="checkbox"/> ENFERMERIA | <input type="checkbox"/> FOTOGRAFIA |
| <input type="checkbox"/> SECRETARIADO COMERCIAL | <input type="checkbox"/> CONTABILIDAD | <input type="checkbox"/> CERAMICA |
| <input type="checkbox"/> DECORACION GENERAL | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO GENERAL | <input type="checkbox"/> DIBUJO ARTISTICO |
| <input type="checkbox"/> CULTURA DE BELLEZA Y COSMETOLOGIA | <input type="checkbox"/> REPARACION DE APARATOS
(Eléctricos Domésticos) | (Historietas, Humorístico, Publicitario, etc.) |

SOLO BASTA
SABER LEER
Y ESCRIBIR



Instituto Unidos de América
QUERETARO 229 4o. PISO MEXICO 7, D.F.

NOMBRE _____
DIRECCION _____
LOCALIDAD _____
EDO. O PROV _____ PAIS _____
Curso que deseo estudiar _____

ESCRIBA SUS DATOS CON LETRA DE IMPRENTA Y ENVIENOS HOY MISMO ESTE ANUNCIO

CONAN EL BÁRBARO

CONAN Y BOURTAI, A QUIEN EL BÁRBARO LLAMA "CARA DE MONO", VIAJABAN POR EL DESIERTO HACIA TURÁN. EN EL CAMINO VIERON A UN VAGABUNDO ATACADO POR BANDOLEROS; CONAN LO SALVÓ, Y HUYERON DE LOS BANDIDOS. PERO AQUEL TROTAMUNDOS MURIÓ AL RATO. ANTES DE MORIR LES HABLÓ DEL "OJO AZUR" DE "KARA-SHER". HALLARON ESTA CIUDAD; Y AHORA ENTRAN AL TEMPLO DE...

**"EL DEMONIO
DEL OJO
AZUR"**

ARGUMENTO:
ROY THOMAS
DIBUJO:
JOHN BUSCEÑA
Y ERNIE CHUA
CREADOR DE CONAN:
ROBERT E. HOWARD

CONAN Y BOURTAI, "CARA DE MONO",
SUBEN AL PISO SUPERIOR DEL TEM-
PLO DE KARA-SHER...

¡ES LA
SALA DEL
TRONO!
¡MIRA!



Y VEN:

SÓLIDAS GRADAS CONDUCE A UN TRONO.

HUNDIDO SOBRE EL TRONO, UN INFORME ESQUELETO HUMANO PARECE REÍRSE BURLONAMENTE.

Y EN LA DESCARNADA MANO, LLENANDO EL LUGAR CON SU LUZ MISTERIOSA, UNA...

...PIEDRA AZUL.

¡EL OJO AZUL DE KARASHER!

¡LA GEMA! NO MINTIÓ AQUEL VAGABUNDO.

¡Y ES NUESTRA, AMO!

TOCA ESA GEMA Y EL ESQUELETO COBRARÁ VIDA Y NOS ATACARÁ.

ESPERA, CARA DE MONO. YO HE ESTADO ANTE ABOMINACIONES ASÍ, Y SÉ CÓMO ACTÚAN.

ESO ME HA PASADO.

¡ME ARRIESGARÉ! LO HARÉ POR TI Y POR MÍ. SEREMOS PODEROSOS...

¡YA LA TENGO!

AUNQUE ÉL AMBICIONA,
AQUELLA GEMA TAMBIÉN
CONAN SE QUEDA ATRÁS,
COMO ESPERANDO QUE
APAREZCA UN
DEMONIO...

... O
QUE EL
MUERTO
SE
INCOR-
PORE.

PERO NADA SUCEDE...

...SALVO QUE LA PARED,
TRAS ELLOS, EMPIEZA
A ABRIRSE POCO A POCO,
LENTA E...

...IMPERCEPTIBLEMENTE.

BIEN. YA
TE DIVERTISTE,
BOURTAI.

¡PONLA DE NUEVO
EN LA MANO!

¿QUÉ
DICES?

BUENO, SI
ASÍ QUIERES.

SÓLO
UN MO-
MENTO.

¡SEÑOR,
MIRA LA
MANO!

¡ASE LA
GEMA! ¡SE
CIERRA!

Y TAMBIÉN
LA PARED...
CON UN MUY
LEVE RUIDO.

¿QUÉ FUE ESO? CREÍ
ESCUCHAR ALGO.

NO.

¿TANTO TE
ASUSTA UN
CADÁVER...

...QUE
DESDEÑAS
LA GEMA?

ESTA
DEBILIDAD
TIENE
CURA.

QUIZÁ ALGO
EN LA GEMA
HIZO QUE SE
CERRARA ASÍ.

VERÉ
LO QUE
PASA...

DÉJALA AHÍ,
BÁRBARO.

¡CROM!
¿QUIÉN?



COMO UN TIGRE CONAN SE ABRE PASO. SU ATAQUE...



4

MAS PRONTO PARA EN SECO. SE INMOVILIZA CUANDO VE DE CERCA EL ROSTRO DEL JEFE.



SU TITUBEO DURA SÓLO UNOS INSTANTES.







PERDÍ UN OJO
AL TRATAR DE
GANAR...



...UN RUBÍ. TO-
MARÉ A CAMBIO
ESTE TROZO...



...DE
CIELO.



¿QUÉ...?

¡AY, POR
ERLIK!

¡LA GEMA
GRITÓ! ¿NO
LO OYERON?



¡NI ELLOS NI YO
OÍMOS NADA!
¡DAME EL
OJO AZUL!
¡LO TOQUÉ
YA, Y NO
TEMO!

SI NO TEMES
TÚ, ¿POR QUÉ
SERÉ SUPERSTI-
CIOSO YO?

TEMÍ AL...



...ESQUELETO DEL
QUE PUDO SER UN
REY DEL MÍTICO
AQUERÓN...



...O UN SIM-
PLE LADRÓN
QUE BUSCÓ
REFU-
GIO
AQUÍ.

SABRÉ SI
ESTE CRÁNEO
ES MÁS PO-
DEROSO
QUE...



...EL ACERO, CUANDO
VEA CUÁL DE ELLOS
QUEDA INTACTO.

¿VES,
ENANO?
SÓLO ES
UN MON-
TÓN DE
HUESOS.



¡KAI SHAAH!
DIJISTE QUE
QUERÍAS
CAPTURAR
AL BÁRBARO,
NO ROBAR EL
OJO TRES
VECES
RÉPRO-
BO.

NO TE HUBIÉRAMOS
SEGUIDO AQUÍ DE
SABERLO.

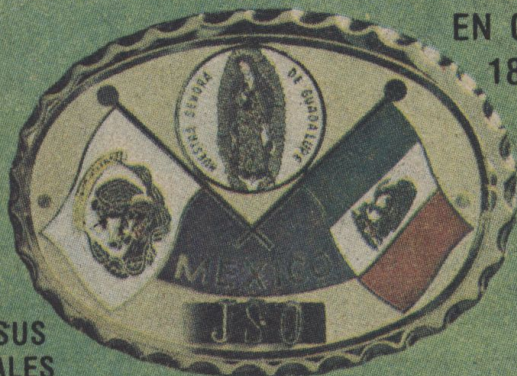
¡DEJA
QUE LE CORTE
EL CUELLO Y
VÁMONOS!

SIGUE EN LA PÁGINA 8.

DESDE SU CASA Y SIN INVERTIR UN CENTAVO, MUY FÁCILMENTE UD. PUEDE

HACER DINERO EN COMISIONES O RECIBIR GRATIS ESTOS OBJETOS:

HEBILLA PARA CINTO ENCHAPADA
EN ORO 18 K.



CON SUS
INICIALES

ACORDEÓN PIANO IMPORTADO DE ITALIA



CON
ESCALA
COMPLETA
Y
MUELLE
EXTEN-
SIBLE



RELOJ
ALARMA
CRONOMETRO
CALENDARIO
L.C.D.
ELECTRÓNICO
DE PULSO

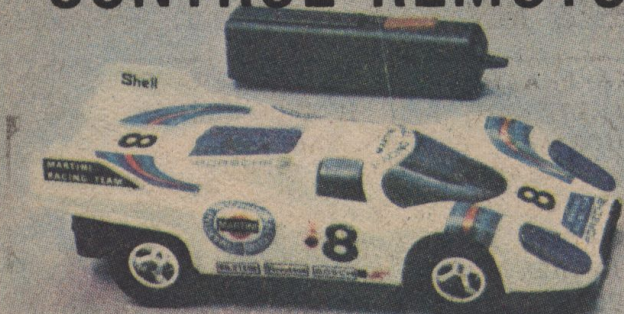


FINA PORCELANA
RÉPLICA
DE FAMOSA
PORCELANA
ESPAÑOLA

LLADRO

CADA FIGURA
MIDE 21 CM.
DE ALTO

AUTO DE CARRERA, FUNCIONA A
CONTROL REMOTO



RADIO-TOCADISCOS-8 TRACK
STEREO DE 2 BOCINAS



¡PIDA SU CATÁLOGO A COLORES DE 48 PÁGINAS GRATUITAMENTE HOY MISMO!

Ganarse muchos \$\$ en comisiones o mercadería gratis, es muy simple con nuestros bajos precios de venta: únicamente ofrezca nuestros artículos americanos por solamente \$0.59, \$0.69, \$0.79, \$0.89 o \$0.99 y quedará sorprendido por lo fácil que Ud. ganará sus comisiones en efectivo o la mercadería gratis de su preferencia. Pida su catálogo sin compromiso alguno.

TAMBIÉN PUEDE PEDIR CATÁLOGO A NUESTRAS
OFICINAS EN MÉXICO: S.G.E. DEPT. 340
CALLE 4ta. No. 1339 OFICINA A
TIJUANA, B.C. MÉXICO.

P. HOUSE DEPT. 340 - P.O. BOX 3265
CHULA VISTA, CALIFORNIA 92011 - U.S.A.

Envíeme su catálogo con más de 60 artículos valiosos y con la información de cómo conseguirlos gratis o ganar \$ en comisiones, sin compromiso.

NOMBRE _____
DIRECCIÓN _____
CIUDAD _____ ESTADO _____
PAÍS _____ Z.P. _____



¡MUJERES SON LOS QUE YO DIRIJO!

BIEN. NO TENDRÁN PARTE.

SERÁ SÓ-
LO MÍA.



FASCINADO, SHAAH NO VE LA PARED, QUE OTRA VEZ SE ABRE...

...NI LA PAVOROSA NIEBLA QUE FLUYE HACIA ÉL...



...HASTA QUE MIRA A TRAVÉS DE LA GEMA...

...Y REACCIONA ATERRADO...



...POR LO QUE AHORA ESTÁ FRENTE A ÉL.

¿ES ALGO SÓLIDO Y REAL LO QUE ÉL MIRA, O ES UN MERO PRODUCTO DE SU MENTE?

NO IMPORTA: ES ALGO REAL, TERRIBLE PARA KAI SHAAH...

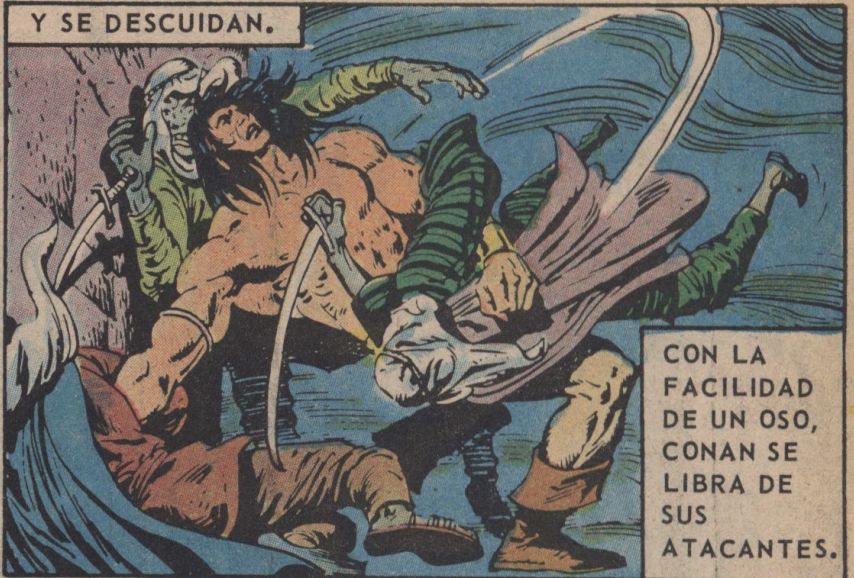
...¡Y GRITA!

LOS DEMÁS BANDOLEROS NO LOGRAN VER LO QUE LA NIEBLA OCULTA, MAS ESCUCHAN UN GRITO AGUDO...

...UN GRITO QUE PARALIZA DE TERROR SUS DUROS CORAZONES.



Y SE DESCUIDAN.



CON LA FACILIDAD DE UN OSO, CONAN SE LIBRA DE SUS ATACANTES.

Y SE DIRIGE HACIA LA NIEBLA.



BUSCA A BOURTAI, NO A "CARA DE MONO".

ESTÁ CONSCIENTE DEL FRÍO QUE SE SIENTE EN LA CÁMARA.



CON HORROR DESCUBRE UNA TERRORÍFICA FIGURA ENTRE LAS RUINAS.

TAMBIÉN LOS DEMÁS LA MIRAN.

¡EL DEMONIO DEL OJO AZUR!

¡VIENE A RECLAMAR SU GEMA!



¡QUE SE QUEDE CON ELLA! ¡Y CON KAI-SHAH Y EL ENANO!

¡AMO! ¡LA GEMA SERÁ NUESTRA!

¡NO!

¡VÁMONOS INMEDIATAMENTE!



EN ESE MOMENTO, LA NIEBLA PARECE DISIPARSE...

...REVELANDO AL AZORADO GRUPO UNA PESADILLA VIVIENTE QUE EN SUS GARRAS LLEVA AL HIRKANIO.

UN CUERPO LACIO.

TODOS LO VEN.

Y LOS HOMBRES HUYEN.

OTROS DESEAN HACERLO ASÍ.

¡BOURTAI! ¡TÚ, CARA DE MONO! ¿DÓNDE ESTÁS, ENANO?

¡SI BUSCAS EL OJO AZUR, YO...!

NO LO BUSCO, AMO.

NO...

LO TENGO, MI SEÑOR. NADIE ME LO...

10

¡BOURTAI!

¡VOY POR TI, BOURTAI!

¡ARGGH!

LA MANO QUE ARROJA AL CIMERIO ES FRÍA.

FRÍA COMO LA NIEVE ETERNA.

CONAN AÚN TIEMBLA DE FRÍO CUANDO
EL DEMONIO DESAPARECE ENTRE LA NIEBLA.

LOS GRITOS
HAN CESADO.

Y EL
CIMERIO
RECUERDA,
ENTRE EL
DOLOR DE
SU CUERPO
MAGULLADO,
QUE LO TIRO
UNA MANO
VACÍA.

EN LAS RUINAS SOLAMENTE
SE ESCUCHA EL SONIDO
DEL VIENTO.

Y CUANDO LA
ENORME FIGURA
SE RETIRA, EL
VIENTO Y EL...

...FRÍO LA SIGUEN.

Y ASÍ DESAPARECEN.

EL CALOR DEL
DESIERTO ABRUMA
NUEVAMENTE AL
BÁRBARO, QUIEN
APENAS LOGRA
RECORDAR EL
FRÍO QUE ANTES
SINTIÓ.

ESTÁ A PUNTO
DE CREER QUE
EL MONSTRUO
QUE APARECIÓ
ALLÍ FUE SÓLO
PRODUCTO DE
SU IMAGINACIÓN.

PERO ALGO LO
CONVENCE DE
LO CONTRARIO:
UNA RÁPIDA
MIRADA...

...A LA DESCARNADA MANO
QUE NUEVAMENTE EMPUÑA
LA GEMA.

SÍ, TODO ESTÁ IGUAL QUE
ANTES EN EL TEMPLO DE
KARA-SHER... CASI IGUAL.

PUES EL ESQUELETO
DUEÑO DE LA GEMA
YA NO ESTÁ SOLO.

HAY DOS ES-
QUELETOS MÁS,
UNO PEQUEÑO.

LA FORMA DEL OTRO
ES COMÚN, EXCEPTO
POR UNA MARCA EN
EL LADO IZQUIERDO
DEL CRÁNEO: DOS
TOCARON EL...

...OJO
AZUR...
DOS MU-
RIERON.

NO PUEDE HABER LLORO EN
LA VIOLENTA EDAD HIBORIA.



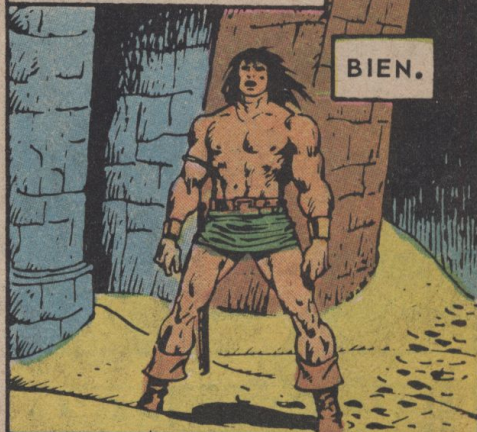
PERO ÉL RECORDARÁ
ESTE DÍA CUANDO SE
VEA TENTADO A DESA-
FIAR A LO IGNOTO.

SÍ, SIEMPRE
RECORDARÁ.



FUERA DEL TEMPLO
SE DETIENE. BEBE
EL AIRE FRESCO
DEL AMANECER.

BIEN.



SI TIENE LA FORTUNA DE
ENCONTRAR UN DROMEDARIO, U
OTRA MONTURA, ÉL BEBERÁ EN
LAS TABERNAS DE AGRAPUR.

Y SI BEBE MUCHO Y DURANTE MUCHO
TIEMPO, UN DÍA UN EBRIO HABLARÁ
EN SUSURROS DE LA CIUDAD DE KARA-
SHER Y EL OJO AZUR QUE ALLÍ ESTÁ.

MAS ÉSE NO
SERÁ CONAN.

ÉL NO.



CUÍDATE DE LOS REGALOS HIRKANIOS

IMAGI-
NÉMONOS COMO
ALDEANOS EN
LA EDAD HIBO-
RIA, HACE UNOS
12 000 AÑOS;
NADA GRATO
SERÍA.

PUES EN CUALQUIER
MOMENTO LA PAZ DE
UNO SE PODRÍA VER
TURBADA POR UNOS
GUARDIAS, POR NO-
BLES ARROGANTES...

...O INCLUSO POR UN FIERO BÁRBARO QUE REGRESA DE
UNA MISIÓN QUE UNO NUNCA PODRÍA CONOCER.

ÉL HA VISTO COSAS QUE UNO NUNCA
VERÍA: BRUJOS EN SIETE COLORES,
VIENTOS FLAMÍGEROS, DEMONIOS...



SÍ, HA
VISTO
ESO, Y
MÁS...

...Y LO HA
PAGADO CARO.



SIN EMBARGO, LA SUERTE NO MEJORARÍA SI FUESE UNO COMANDANTE DE LA DIVISIÓN
ENCARGADA DE VIGILAR LA AMURALLADA CIUDAD DE AGRAPUR.

...PERO, FAVORITO DE TARIM, ÉSTOS SON LOS
MEJORES HOMBRES QUE PUDE HALLAR, PUES...



¡ESCO-
RIA!
¡ESO
SON!

CREO QUE HICISTE
LO QUE PUDISTE,
NARIM-BEY... COMO MI
HIJO YEZDIGERD SE
LLEVÓ LO MEJOR
DEL EJÉRCITO...



AÚN ASÍ,
TU SOBERA-
NO NO ESTÁ
CONTENTO,
NO...

ESTIMADA AMYTIS,
NARIM-BEY NO
ESTÁ RECIBIENDO
HALAGOS PRECISA-
MENTE.



TÚ RECIBIRÁS
ALGO MÁS QUE ESO
DE LA PALMA DE MI
MANO SI NO TE CA-
LLAS, FEYD-RATHA.

ME HE DE
CONFORMAR,
PUES.

PERO YO
QUISIERA UN
BUEN GUAR-
DIA PARA
IR POR LA
CIUDAD.



TENGO
UNO EN
MENTE,
PERO...



LA JACA NO ERA BUENA, PERO FUE LO ÚNICO QUE PUDO ROBAR EN ESAS ÁRIDAS TIERRAS.



Y, CABALGANDO DE DÍA Y DE NOCHE, DURANTE SEMANAS, ¿NO REVENTARÍA CUALQUIER NOBLE O INNOBLE MONTURA?

¡ATRÁS! ¡ES UN LOCO, ALTEZA!



NO UN LOCO, NARIM BEY. SÓLO... TU ESPIA QUE... VUELVE DE ... KITAI.

¡CASI MATAS A TU REY!

TU REY, NO EL MÍO, NARIM.



AHORA CALLA... TE DARÉ MI REPORTE...



POR... CROM... VOY...



...A DAR...



...

CONAN

EL BARBARO





¡MIL PERDONES, ALTEZA! ¡QUE UN SOLDADO BOBO, UN EXTRANJERO HABLE ASÍ DE MI SEÑOR ES... ES...!

¡PERO LE CORTARÉ LA LENGUA, ALTEZA, LO JURO!

¡TONTERÍAS! ES UN PATÁN, SÍ. Y TIENE MODALES DE UN CABALLO DE RÍO.



PERO NADA NI NADIE LO PARA. ME CUIDARÁ EN MIS RECORRIDOS POR LA CIUDAD.

QUE SE REPORTE EN CUANTO SE REPONGA.

¡SÍ, SEÑOR!



BIEN, BIEN. AMYTIS, CREÍ VER BRILLAR TUS OJOS CUANDO EL LODOSO SALVAJE ARRIBÓ.

SUPONGO QUE POR VER CUMPLIDA LA MISIÓN DE UN AMIGO, ¿O NO?

¡POR ÚLTIMA VEZ, TONTO, TE ADVIERTO...!



¡EL MUERTO ES EL CORCEL, NO ÉL, TONTOS!

TIENÉ UN INFORME PARA EL REY. LO CURARÁN EN MI MANSIÓN.

¡SÍ, NOBLE DAMA.



AMYTIS, HE DE DEJARTE... LLEVARÉ UN BATALLÓN A AKIF, PRONTO VOLVERÉ.

MI CORAZÓN IRÁ CONTIGO... COMO SIEMPRE.

¡CUIDADO!

¡ESTÁ VIVO AÚN!



LAS PENAS SUFRIDAS EN EL DESIERTO JUSTIFICAN LA ATENCIÓN. NO ES POR PIEDAD: ES HOMBRE IMPORTANTE; YA SE HA DICHO.

UN ESPÍA IMPORTANTE.

PERO CUANDO SE RECOBRA
Y EMPIEZA A EJERCITAR,
NO TODO SON TRIUNFOS.



PUES SE
NECESITA
PRÁCTICA,
NO SÓLO
FUERZA,
PARA EL
ARCO.

¡BAH!...
ADEMÁS,
NO ES
UN ARMA
DIGNA.

¿QUÉ
PUEDE
SABER UN
SALVAJE
DE DIG-
NIDAD?

NADA, HERMANO.
HASTA UNA NIÑA
DISPARA MEJOR
QUE ÉSTE.



"UN HOMBRE
CIVILIZADO
ES MÁS DES-
CORTÉS QUE
UN SALVAJE,
PORQUE NO
PIERDE LA CA-
BEZA POR ESO,
EN GENERAL."
R.E.H.

PERO UNA SOMBRA
EMPAÑARÁ PRONTO
ESAS SONRISAS.



DOS TURANIOS
INDISCRETOS ESTÁN
A PUNTO DE
SABER...



...QUE NO SE
DEBE CONFIAR
EN "GENERA-
LIDADES".



EN CIMERIA
LAS CASAS
ESTÁN LIMPIAS.



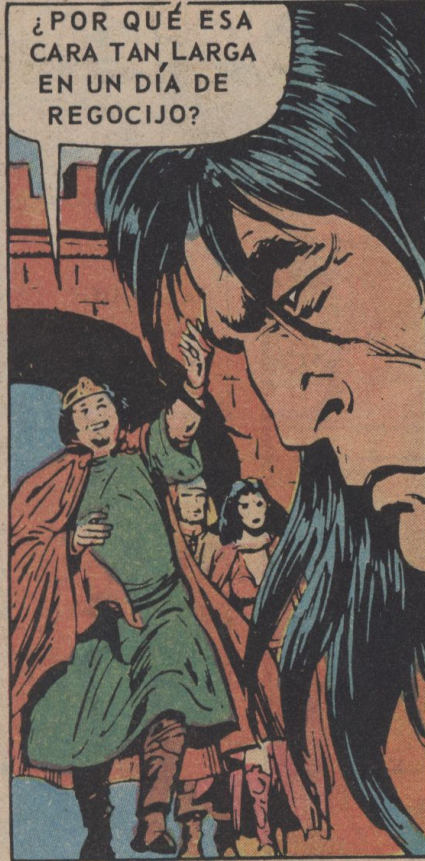
¡PUES NO
ADMITIMOS
BESTIAS!





¡BAH!

¡INDIGNA!



¿POR QUÉ ESA CARA TAN LARGA EN UN DÍA DE REGOCIJO?



CELEBRARÉ CONTIGO Y CON NARIM, NUESTRO HÉROE.

Y AMYTIS.

YA CONOCES A AMYTIS, ¿VERDAD?

¡SÍ!



ENTONCES SOMOS AMIGOS TODOS. MUY BIEN.

Y UN AMIGO, AUNQUE SEA REY ENTRE PLEBEYOS, HA DE REVELAR LAS NUEVAS

¿SON ÉSTAS GRATAS?



MIRA.

¿UNA ESTATUA DE PIEDRA? ES PESADA, PERO NO ES BELLA. NI TIENE CABEZA.

¡PERO LO QUE REPRESENTA...!

"MI HIJO YEZDIGERD, A QUIEN NO CONOCES, CONQUISTA CIUDADES DE NUESTROS PRIMOS HIRKANIOS.



"CAYÓ MAKALLET, REINO DEL CUAL, SIN DUDA, NUNCA HAS OÍDO HABLAR.

"LUEGO RAZADAN, O AL MENOS ASÍ SE LLAMABA, FUE ARRASADA TODA.

"TODA, EXCEPTO EL TEMPLO. LOS PÉRFIDOS SACERDOTES HUYERON CON SUS TESOROS.



"SALVO ESTE ÍDOLO QUE DEJARON EN EL ALTAR."

SI ES SAGRADO, ¿POR QUÉ LO DEJARON?

ES SIMPLE. PORQUE ES MUY PESADO, Y PORQUE EL EJÉRCITO DE MI HIJO LOS CERCO.

AH, Y NO ABUSES DE MI AMISTAD... CUANDO ME HABLES, LLÁMAME ASÍ...



... "OH FAVORITO DE TARIM".

RAZADAN ERA UNA "CIUDAD GEMELA". SU MELLIZA, DONDE ESTÁ LA CABEZA, ES DIMMORZ. YEZDIGERD LA SITIÓ YA.

CUANDO CAIGA, TODA HIRKANIA CONOCERÁ EL PODER DEL REY YILDIZ Y LOS TURANIOS.

SE HA OLVIDADO DE NOSOTROS. RETIRÉMONOS. ME ABURRE.

O ¿TE OPO- NES?

NO, MI SEÑOR.



TAL VEZ SEA POR LA LUZ DEL SOL, MAS AL CRUZARSE LA MIRADA DE NARIM-BEY CON LA DE CONAN...

... ÉSTE CREE VER EN SUS OJOS CIERTO ANTAGONISMO.

AFORTUNADAMENTE, HAY OTRAS COSAS QUE MANTIENEN OCUPADA LA MENTE DE CONAN:

LA PERFECCIÓN DE SU YA NO TAN MALA PUNTERÍA; HASTA QUE EL BÁRBARO SE CONVIERTE EN UN MAGNÍFICO ARQUERO, AÚN MEJOR QUE LA MAYORÍA DE LOS ARQUEROS TURANIOS.



EL USO DEL "BOLO", UN ARMA IMPORTADA RECIENTEMENTE DE LAS MISTERIOSAS TIERRAS DE KITAI.

EL TIRO DE LANZA, LA QUE APRENDIÓ A USAR EN LAS MONTAÑAS DE SU NATIVA CIMERIA...

LA PRÁCTICA DEL COMBATE A CABALLO, QUE CASI LO CONVIERTE EN UN CENTAURO.



Y EL LANZAMIENTO DE HACHAS GUERRERAS, DEMASIADO PESADAS PARA LA MAYORÍA DE LOS HOMBRES.

SÍ, ESO ES MEJOR QUE ENCERRARSE EN LAS FRÍAS Y TEDIOSAS BARRACAS DE AGRAPUR.





BIEN...ACABO DE ENTERARME DE ALGO QUE CREO QUE TE INTERESA.

DIMMORZ, LA CIUDAD-REINO, CAYÓ. MAÑANA TRAERÁN AL REY TROFEOS DE ALLÁ. HABRÁ UN DESFILE.

Y ¿POR QUÉ CREES QUE ME INTERESA?



NO LO SÉ. PERO HE VISTO ANSIEDAD EN TUS OJOS CADA VEZ QUE SE HABLA DE YEZDIGERD, COMO SI TEMIERAS SU REGRESO. ¿POR QUÉ?

ESO ES MI ASUNTO. PERO ¿YEZDIGERD VOLVERÁ MAÑANA?



NO. NO ANHELA SER REY, SINO EMPERADOR, CUANDO YILDIZ MUERA...O ANTES.

PARA ESE FIN, CONQUISTARÁ TODO EL ESTE.

ENTONCES NO HAY...



¡ALLÁ!
¡EN EL BALCÓN!

¡IDENTIFÍQUESE A LA GUARDIA!



¡OH AMYTIS, NOBLE DAMA, PERDONE LA MOLESTIA!

CREÍMOS OÍR LA VOZ DE UN HOMBRE, RUDA Y AMENAZANTE.

¡OYERON MAL! ¡ES OBVIO!

VÁYANSE O HARÉ VENIR A NARIM-BEY.



¡ASÍ SABRÁN QUE ES ALGO AMENAZANTE!



CONAN TAMBIÉN PARTE: UNA MÁS ENTRE LAS SOMBRAS NOCTURNAS.

AL OTRO DÍA, YILDIZ ESPERA EL TRIBUTO QUE SE DEBE AL REY DEL PODEROSO TURÁN.



Y ENTRE LA GUARDIA DE HONOR SE HALLA CONAN. DURMIÓ POCO, PERO NO PIERDE LA COMPOSTURA A PESAR DEL SOFOCANTE CALOR Y EL EXCESO DE ROPA.



CLARO QUE NADIE SE RÍE DE ÉL. NO, NADIE.

LLEGA EL BATALLÓN ESPERADO.



BREVE SERÁ SU DESCANSO EN AGRAPUR, SU CAPITAL.

PERO LLENARÁN DE ORO LAS ARCAS DE YILDIZ, Y LAS DE LOS TABERNEROS.



LOS OJOS DE AMYTIS PRONTO SE POSAN EN...

...UN PRESTE DE MIRADA TRISTE BIEN ESCOLTADO.

MEJOR DICHO, EN LO QUE TRAE.



26

LOS MURMULLOS CESAN...

AH, POR ESTO ORE MUCHO: ¡LA CABEZA DEL ÍDOLO DE PIEDRA DE RAZADAN!

UN REGALO DE SUS SÚBDITOS DE DIMMORZ, REY...



...DE DONDE SOY UN PRES-TE HUMILDE.

¡EXCELENTE! ¡CUANDO... LA CABEZA ESTÉ EN SU SITIO, TODOS... SABRÁN QUIÉN ES YILDIZ! YO... ¡UF! ¡PUF!

¡PERMÍTAME AYUDARLE!



YO PUEDO ... ¡UF!

BUENO, TE PERMITO.

SIGUE EN LA PÁGINA 28.



**DESCUBRA
EL MENSAJE
Y GANE...**

SU OPORTUNIDAD

Comenzando por el círculo No. 1, cambie el símbolo por la letra que le corresponda en la clave, descifre el mensaje y escríbalo en el lugar en blanco. Llene el cupón con sus datos, recorte todo el anuncio y diríjalo a la Institución. Habrá ganado así la oportunidad de

**APRENDER UNA PROFESION
prácticamente GRATIS**

CURSOS QUE DICTAMOS

- DIBUJO ARTISTICO
- DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS
- DIBUJO PUBLICITARIO
- PERIODISMO
- SECRETARIADO COMERCIAL
- SECRETARIADO BILINGUE
- CORTE Y CONFECCION Y COSTURA
- JEFE DE VENTAS
- MECANICA DENTAL
- MOTORES DIESEL
- MECANICA DEL AUTOMOVIL
- INGLES
- ELECTRONICA
- RADIO
- TELEVISION
- CONTABILIDAD
- FOTOGRAFIA

EL

MENSAJE

ES...

(Escriba aquí el mensaje)

GRATIS

Mande hoy mismo este Test con sus datos indicando el CURSO QUE DESEA ESTUDIAR

Progress Institute

Vicente Suárez No. 13
Apdo. Postal 11-739 México 11, D. F.

Progress Institute

VICENTE SUAREZ No. 13
APARTADO POSTAL 11-739 MEXICO 11, D. F.

NOMBRE _____

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PCIA. EDO. _____

PAIS _____

NO

Curso que desea estudiar _____

DIRIJASE POR VIA AEREA

SI UD. NO DESEA CORTAR EL ANUNCIO ENVIE SUS DATOS Y EL MENSAJE EN HOJA APARTE.



LISTO, ALTEZA. AUNQUE CON LA CABEZA PARECE ALGO MALIGNO... HECHIZADO.

SÓLO IMPORTA, TORHAN, QUE EL ÍDOLO SIMBOLIZA EL TRIUNFO DE TURÁN Y DE YEZDIGERD... Y, CLARO, DE...

...SU DIVINA MAJESTAD, OH ALTEZA.

LO SÉ, VELURR.



¿NO ES FABULOSO? ¡LAS DOS PIEZAS SE ACOPLARON COMO SI NUNCA HUBIESEN ESTADO SEPARADAS! ¡ÚNICO!

YO NUNCA... ¿POR QUÉ SE MUEVE ASÍ? COMO SI...



¡FAVORITO DE TARIM, MIRE!

¡DEMONIOS DE ERLIK! ¡ESTÁ VIVO!

MANOS DE ROCA SE ALZAN, SE ESTIRAN.



LOS GUARDIAS ACTÚAN COMO EN UN SUEÑO.

SUEÑO EN QUE SE VEN MURIENDO.

¡ATRÁS, SEÑOR! ¡VELURR, MATA AL ÍDOLO!

VELURR DE NAHAREH ES UN HOMBRE DE 20 AÑOS. CREE QUE RECIBIRÁ UNA PENSIÓN CUANDO DEJE EL SERVICIO, EN DOS MESES.

¡SÍ...!



PERO AHORA UNA MANO PÉTREA LE CAE ENCIMA...



Y VELURR DE NAHAREH SE VA...

...SIN SU PENSIÓN.

NARIM-BEY NO MUERE.



PERO UNA
MANO LO
DEJA YA
FUERA DE
COMBATE.

EL INSTRUMENTO VIVO
DE LA VENGANZA DE DOS
CIUDADES ATACA, A LA
VEZ, A UN NOBLE Y A UN
PLEBEYO, Y LOS IGUALA.



SÍ, LOS
IGUALA
EN EL
ÚLTIMO
VIAJE.

MAS, PLEBEYOS
O NOBLES, SON
CAMARADAS DE
CONAN. Y ÉSTE
SE ARROJA.



PERO EL
ACERO NO
VENCE A
LA ROCA.

Y UN BÁRBARO,
LEAL Y OSADO,
VUELA POR LOS
AIRES LUEGO.



EL PRESTE CIERRA LOS
OJOS, LLEVA UNA MANO A
SU PECHO, COMO SI CON
OTROS...



...OJOS
VIERA,
Y CON
OTRAS
MANOS
GOL-
PEARA.



YILDIZ.

ÉL CONOCE EL
MIEDO AL FIN.

MIEDO QUE
SÓLO SIENTE
QUIEN SIEM-
PRE HA SIDO
PROTEGIDO.



Y AHORA UNA ESTATUA INFERNAL
BUSCA...



...SU AL-
MA REAL.

UN HACHA, QUE TAL VEZ
YA NO TIENE DUEÑO, ES
ASIDA POR UNA MANO
BÁRBARA.



ES MÁS FUERTE QUE LA
ESPADA, Y CORTA PEDAZOS
DEL MONSTRUO DE PIEDRA.



CONAN GOLPEA
VEZ TRAS VEZ.

EL HACHA SE RAJA. REY Y
CIMERIO ESTÁN ATRAPADOS.



Y GOLPEA MÁS DE
LA CUENTA QUIZÁ.

Y, CUANDO TRATA DE
HALLAR UNA SALIDA,
CONAN VE, POR...



...PRIMERA VEZ,
EL AMULETO EN LA
MANO DEL PRESTE
INMÓVIL, Y SABE...



... PARA
QUÉ ES.

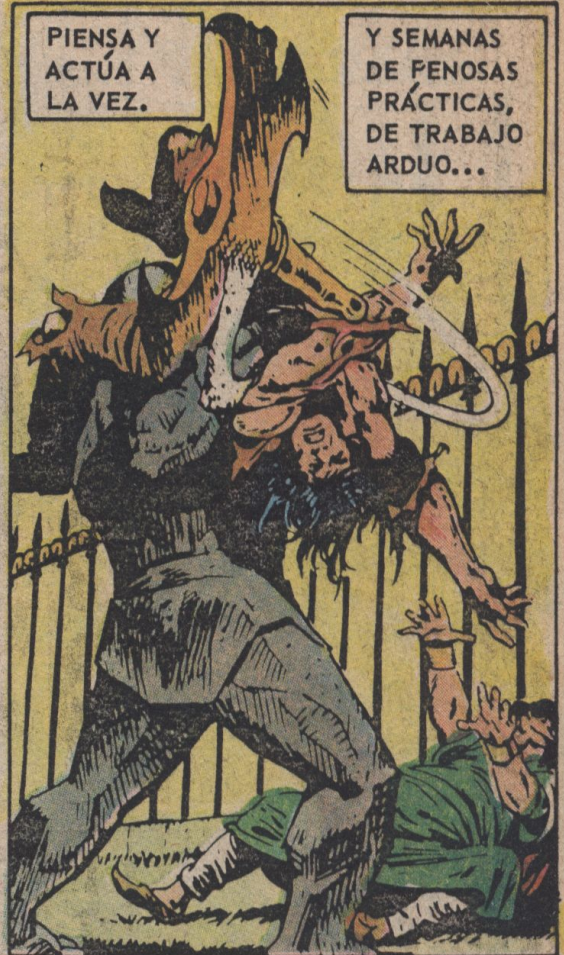


MAS, EN
ESO, EL
ÍDOLO
LO
ALZA...

...Y LO
PREPARA
COMO UN
MISIL...



... PARA
APLASTAR A
UN MONARCA
ATERRADO.





PERO PIENSO QUE COMETISTE UN ERROR: DEBISTE ATENDER PRIMERO A NARIM-BEY.

OBSERVA CON QUÉ OJOS NOS MIRA.

¡OOOH!



Y AL FIN EL AMO DE TURÁN LLEGA A UNA CONCLUSIÓN FORZOSA.

CASI MUERO.

¡Y POR ALGO QUE ENVIÓ MI PROPIO HIJO!



¡NO, NO! ¡YEZDIGERD NO PUDO HABER SABIDO, NI SOSPECHADO AUN, QUE LA ESTATUA VIVIRÍA, O NO ME LA HUBIERA MANDADO!

¿O SÍ?

CONAN CALLA. PERO INFIERE ALGO, CLARO.



Y... PERDONE, ALTEZA.

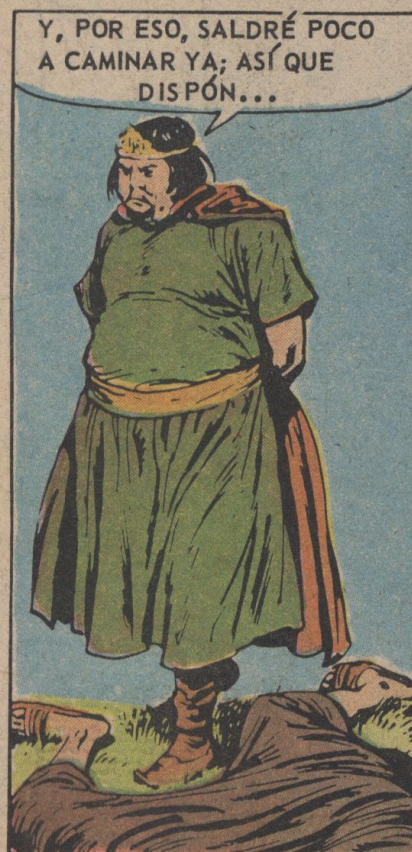
GRACIAS AL CIMERIO NOS SALVAMOS. Y YO NECESITO ALGUIEN COMO ÉL...

...PUES LAS TRIBUS DE LAS COLINAS VOLVIERON A REBELARSE.

SÍ. COMO GUSTES.



TENGO MUCHO EN QUE PENSAR.

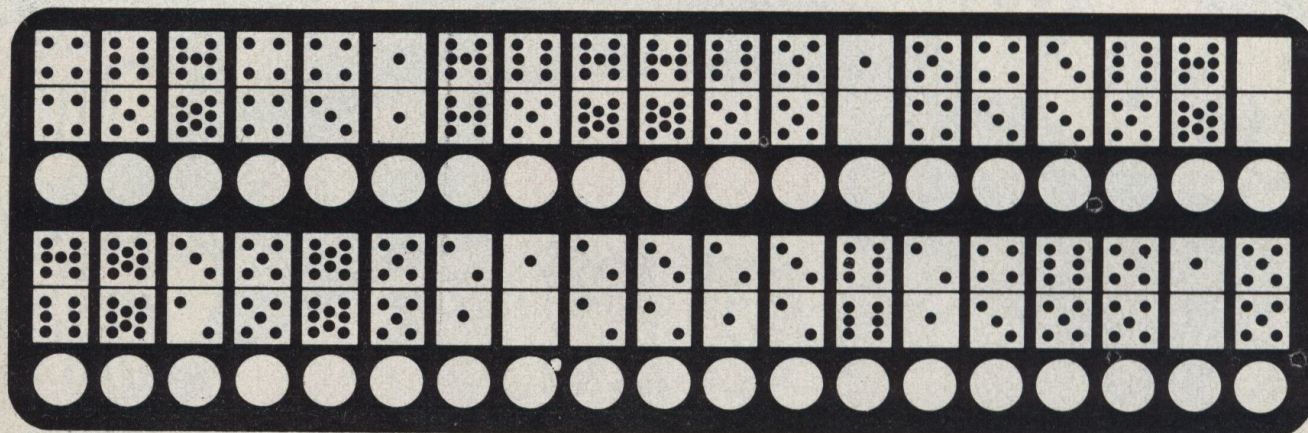


Y, POR ESO, SALDRÉ POCO A CAMINAR YA; ASÍ QUE DISPÓN...



...DE ÉL COMO QUIERAS.

DESCIFRE EL ENIGMA ¡Y GANE!



A	B	C	D	E	G	I	L	M	N	O	P	Q	R	S	U
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Según el total de puntos de cada ficha anote en el círculo que aparece abajo de ella la letra que le corresponda, según la clave. Ejemplo: si la ficha tiene tres puntos en total, le corresponde la letra "C".

Si contesta acertadamente le daremos un importante obsequio y la oportunidad de estudiar en su propio hogar una profesión.

Escriba todos sus datos en el cupón, recorte el anuncio completo, envíelo al Instituto y a vuelta de correo recibirá el resultado de su test.

CURSOS QUE ENSEÑAMOS

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> ADMINISTRACION DE EMPRESAS | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO ARQUITECTONICO | <input type="checkbox"/> PERIODISMO |
| <input type="checkbox"/> AVICULTURA | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO GENERAL | <input type="checkbox"/> RADIO |
| <input type="checkbox"/> CONTABILIDAD | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO MECANICO | <input type="checkbox"/> RELOJERIA |
| <input type="checkbox"/> CORTE Y CONFECCION | <input type="checkbox"/> ELECTRICIDAD | <input type="checkbox"/> REPARACION DE APARATOS ELECTRICOS |
| <input type="checkbox"/> CULTURA DE BELLEZA Y COSMETOLOGIA | <input type="checkbox"/> ENFERMERIA | <input type="checkbox"/> REPOSTERIA |
| <input type="checkbox"/> DECORACION | <input type="checkbox"/> FOTOGRAFIA | <input type="checkbox"/> SECRETARIADO COMERCIAL |
| <input type="checkbox"/> DIBUJO HUMORISTICO | <input type="checkbox"/> INGLES | <input type="checkbox"/> TELEVISION |
| <input type="checkbox"/> DIBUJO DE HISTORIETAS | <input type="checkbox"/> MOTORES DIESEL | <input type="checkbox"/> VENTAS |
| | <input type="checkbox"/> DIBUJO ARTISTICO | <input type="checkbox"/> CERAMICA |



**INSTITUTO PRO-EDUCACION
DE LATINOAMERICA**

MEDELLIN 150, MEXICO 7, D. F.

NOMBRE _____

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

EDO. O PROV. _____ PAIS _____

Curso que deseo estudiar _____

ESCRIBA SUS DATOS CON LETRA DE IMPRENTA Y DIRIJASE POR VIA AEREA

Instituto registrado en la Secretaría de Educación Pública, bajo el Oficio No. 10836, de conformidad con lo dispuesto en el Artículo 41, último párrafo de la Ley Federal de Educación.

NO-C

COMPROBADO

PONTE

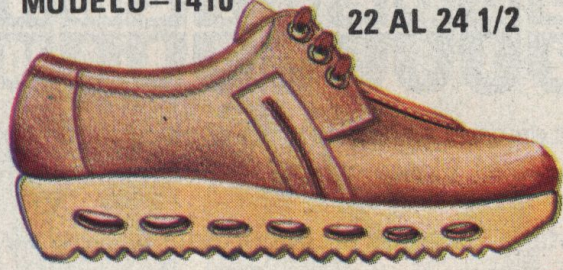
PUNK

CALZA

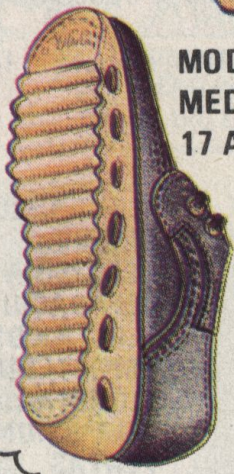
ANDA

MODELO-1410

MEDIDAS:
22 AL 24 1/2



MODELO-1608
MEDIDAS:
17 AL 21 1/2



MODELO-1609
MEDIDAS: 17 AL 21 1/2

Calidad

CANADA
INDUSTRIA MEXICANA

MUCHOS PASOS... pocos PESOS

*Son para ti...
el mejor Regalo.!*

CRG

[HTTP://LAMANSION-CRG.NET](http://lamansion-crg.net)

escaneado
por vbr

